



Título: Contra el dolor

Autor: Empar Fernández

PVP: 17,90 €

Nº de pág.: 210

Fecha publicación: 4 de septiembre de 2024

ISBN: 978-84-7768-494-7

ISBN E-BOOK: 978-84-7768-495-4

EL LIBRO

Daniela Ventura es una mujer racional que no cree en señales; sin embargo, cuando al poner el pie en la calle encuentra una paloma muerta frente a su portal, tiene un mal presentimiento. Y no se equivoca. Al llegar a la consulta médica en la que trabaja, advierte que Irene Solís, su mejor amiga desde la infancia, no está al frente de la recepción. No ha avisado y no responde al teléfono.

Comienza entonces una búsqueda contra reloj que la enfrentará con todo lo que desconocía sobre su amiga y la obligará a alejarse de su trabajo ante la posibilidad de estar implicada en una trama criminal de falsificación de recetas. Durante el proceso verá peligrar, no solo su amistad con Irene, también su propia vida, y estrechará la relación con alguien a quien amó y a quien creía haber olvidado.

Tras una larga trayectoria con la desigualdad y la injusticia social presentes en la mayoría de sus tramas, Empar Fernández regresa con un *thriller* que sitúa el foco en la crisis global de los analgésicos opioides.

Contra el dolor aborda además temas tan actuales como la precariedad laboral, la capacidad redentora de la amistad o la dificultad de crecer en el seno de una familia disfuncional.

LA AUTORA



Empar Fernández es autora de numerosas novelas negras escritas en solitario o a cuatro manos junto a Pablo Bonell. En solitario cabe destacar: *El loco de las muñecas* (Alianza Editorial, 2008, finalista del Premio Unicaja), *Sin causa aparente* (Plataforma Editorial, 2011), *La mujer que no bajó del avión*

(Versátil, 2014), *La última llamada* (Versátil, 2015) y *Maldita verdad* (Versátil, 2016, premios Tenerife Noir y Cubelles Noir, y finalista del premio Hammett).

Recientemente ha publicado *Será nuestro secreto* (Alrevés Editorial, 2022) y *El miedo en el cuerpo* (Alrevés Editorial, 2023), ganadora del premio Hammett de la Semana Negra de Gijón en 2024, ambas editadas por Editorial Alrevés y protagonizadas por el inspector de los Mossos d'Esquadra Mauricio Tedesco.

En noviembre de 2022 recibió el Memorial Antonio Lozano otorgado por el Festival Granada Noir por el empeño en evidenciar la desigualdad y la injusticia social presente en toda su obra.

Al margen del género negro, algunas de sus obras abordan la historia europea contemporánea: *Mentiras capitales* (Alianza Editorial, 2010), *Hotel Lutecia* (Suma de Letras, 2017), *Irina* (Versátil, 2018) o *La epidemia de la primavera* (Suma de Letras, 2018).



Empar Fernández es una autora reconocida y prolífica que este mismo 2024 ha recibido en la Semana Negra de Gijón el premio Hammet por su novela *El miedo en el cuerpo* (Alrevés, 2023).

Además, en toda su obra trata de reflejar y denunciar problemas sociales de fondo como la desigualdad y la injusticia social. En el caso de *Contra el dolor*, su última novela, que llega a Ediciones Eunate gracias a la representación de Marcapáginas Agencia Literaria, esa mirada social de la autora pone el foco en la crisis de los analgésicos opioides, que está convirtiéndose en una crisis global, pero que localmente empieza ya a dejar sus víctimas. Se trata de un *thriller*, de una novela con ritmo, con tensión y con dos mujeres fuertes como protagonistas que pondrán a prueba su amistad y que también pondrán en riesgo sus vidas.

Otros temas importantes que emergen de sus páginas: las relaciones amorosas, la capacidad redentora de la amistad, el peso de las familias (especialmente cuando creces en una disfuncional) y la precariedad laboral y sus consecuencias.



- ✉ María Oset García
- ✉ eunate@eunateediciones.com
- 🏠 www.eunateediciones.com
- ☎ 948 575791 / 625163006
- 📍 C/ Curia, 5, 2º. 31001, Pamplona.